

tratti documentari

Tratti Documentari è lieta di comunicare che il film “**L’amore e la follia**” è stato selezionato dal **30° Torino Film Festival** nella sezione **italiana.doc** il film concorre anche al **Premio Cipputi** - Miglior film sul **mondo del lavoro**.



L'AMORE E LA FOLLIA

di Giuseppe Casu

(Italia/Francia, 2012, DigiBeta, 60')

Sulcis Iglesiente. Manlio e Silvestro. Le loro vite si alternano intrecciandosi sempre più, fino a unirsi nella miniera di San Giovanni, dove nel '92 si barricano per mesi, minando l'ingresso con l'esplosivo per scongiurarne la chiusura. Nei ricordi della rivolta i loro spiriti da combattenti fanno rivivere il trauma della fine delle miniere.

con Manlio Massole e Silvestro Papinuto

soggetto e regia: Giuseppe Casu
in collaborazione con Gianluca Stazi

montaggio: Aline Hervé suono: Gianluca Stazi fotografia: Giuseppe Casu

musica originale: difondo suono in presa diretta: Gianluca Stazi

organizzazione e produzione: Tratti Documentari

aiuto regia: Paolo Ferri montaggio del suono: Gianluca Stazi

titoli: Adriano Mestichella color correction: Ercole Cosmi post produzione video: Ercole Cosmi

location: Giuseppe casu e Gianluca Stazi supporto tecnico: Nanni Pintori

traduzioni: Coralie Bidault e Laura Sanna

produttore esecutivo per Sitpunctocom: Salvo Accorinti produttore esecutivo per Zebrafilms: Didier Zyserman

“L’amore e la follia” è parte del progetto “**Tratti in miniera**”,
a cura di Giuseppe Casu e Gianluca Stazi, in collaborazione con **i minatori sardi**.

tratti.org - info@tratti.org